

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Г.А. Кувшинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля) Б1.О.04 Основы научно-исследовательской работы в дизайне

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн: практика, теория, педагогика

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная

Москва 2024 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Цель дисциплины: подготовить студента к самостоятельной научно-исследовательской работе.

Задачами изучения дисциплины являются: знакомство с методологией и методами научных исследований; приобретение навыков работы с литературой, ее конспектирования, анализа и обобщения; развитие культуры написания текстов по результатам исследования и публичного выступления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы научно-исследовательской работы в дизайне» относится к Блоку 1 обязательной части учебного плана 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры) и изучается во 2 семестре.

Дисциплина обладает логическими и содержательно-методологическими взаимосвязями с дисциплинами профессионального цикла и практиками. Полученные знания используются в научно-исследовательской работе, в курсах «Современные методы дизайна», «Проектирование» и в подготовке ВКР.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- способы организации учебно-познавательной деятельности
- основные научные понятия
- основы предметной области: иметь представление об умениях и навыках организации научно-исследовательских и проектных работ, об основной нормативной литературе, регламентирующей художественно-проектную деятельность, теоретические основы организации научно-исследовательских и проектных работ
- способы, методы и формы ведения научной дискуссии, основы эффективного научно-профессионального общения, законы риторики и требования к публичному выступлению
- информационные технологии, теорию и методологию проектирования в дизайне; основы рекламы и визуальных коммуникаций в дизайне
- современные методы и методологию научного исследования, в наибольшей степени соответствующими профилю избранной студентом магистерской программы

- методы проведения предпроектных исследований с учетом специфики проектной ситуации;

Уметь:

- развивать навыки самообразования

- анализировать результаты деятельности

- решать задачи предметной области на практике: оценивать различные методы решения проектной и научно- исследовательской задачи, выбирать оптимальный метод, самостоятельно организовывать научные исследования по вопросам дизайн-образования

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы

- самостоятельно подготавливать материал, соблюдать правила дискуссии; четко определять цель, ясно и понятно выстраивать собственную позицию, принимать противоположную точку зрения, уважительно относиться к оппоненту

- вести научно-исследовательскую и творческую деятельность в области дизайна, использовать исторический и современный опыт

- совершенствовать умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, участие в комплексных научных разработках

- анализировать и определять требования к дизайн-проекту, проводить предпроектные исследования с учетом специфики проектной ситуации, оценивать результаты своей деятельности;

Владеть:

- навыками самообразования

- навыками планирования собственной деятельности

- демонстрацией и иллюстрированием результатов научно-исследовательских и проектных работ, знаниями организации научно-исследовательских и проектных работ

- технологиями приобретения, использования и обновления знаний в сфере дизайна для развития своего интеллектуального уровня

- техникой поиска и обработки необходимой информации, разработкой содержания основных положений дискуссионного диалога, высоким уровнем устной речи в соответствии с нормами научного языка

- методами современного дизайн-проектирования

- способностью самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовностью участвовать в комплексных научных разработках; выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях;

представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио)

- готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно- исследовательских и проектных работ; способностью обосновывать свои предложения.

Показатель оценивания компетенции

Компетенция	Индикатор компетенции
<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК-6.1 Знать: методы определения и реализации приоритетов собственной деятельности, способы ее совершенствования на основе самооценки.</p> <p>УК-6.2 Уметь: определять и расставлять приоритеты профессиональной деятельности и находить способы ее совершенствования на основе поставленных целей; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу.</p>
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>ОПК-2.1 Знать: особенности работы с научной литературой в особенности по искусствоведению, принципы поиска и оценки профессиональной информации, размещенной в том числе в нормативных, методических, справочных и реферативных источниках; виды самостоятельных научно-исследовательских работ; современные научные методы проведения комплексных исследований.</p> <p>ОПК-2.2 Уметь: выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов, составлять план собственной научно-исследовательской деятельности; осуществлять поиск и систематизацию необходимой для проведения исследования информации в отечественных и зарубежных информационных источниках, в сети Интернет; осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию, обобщение, концептуализацию полученных результатов научных исследований в области искусства и дизайна; самостоятельно создавать коллекции культурно значимых визуальных образов и изображений; участвовать с докладами и сообщениями в научно-практических конференциях;</p>

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы	Количество часов по формам обучения
	очная
Аудиторные занятия:	24
лекции	2
практические и семинарские занятия	20
лабораторные работы (лабораторный практикум)	
консультации перед промежуточной аттестацией в форме экзамена	2
Самостоятельная работа	12
Текущий контроль (количество и вид текущего контроля,	36
Курсовая работа (№ семестра)	36
Виды промежуточного контроля (экзамен, зачет) - №№ семестров	Экзамен (2 сем.)
ВСЕГО ЧАСОВ НА ДИСЦИПЛИНУ	108

Разделы дисциплин и виды занятий.

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий		
		Лекции	Практ. занятия, семинары	Самостоятельная работа
1. Направления научных исследований в дизайне	3	2		1
2. Структура и содержание этапов исследовательского процесса	3		2	1
3. Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования	3		2	1
4. Выбор методов и разработка методики исследования	5		4	1
5. Сбор информации для исследования	5		4	1
6. Изучение литературных источников, практического опыта и составление обзора по проблеме	3		2	1
7. Оформление научной работы	3		2	1
8. ВКР: структура магистерской квалификационной работы	9		4	5
Консультации перед промежуточной аттестацией в форме экзамена	2			

Подготовка курсового проекта	36			
Подготовка к экзамену	36			
Итого:	108	2	20	12
Объем практической подготовки (акад. час)	Всего по плану (час)	Виды учебных занятий		
		Лекции	Практ. занятия семинары	Самостоятельная работа
	-	-	-	-

Образовательные технологии

Лекции/ Практические занятия

Практические занятия проходят в виде дискуссионного анализа по следующим вопросам:

Структура и содержание этапов исследовательского процесса

Общее ознакомление с проблемой исследования, определение ее внешних границ; Формулирование целей исследования; Разработка гипотезы исследования; Постановка задач исследования; Вид преобразующего эксперимента и его организация; Организация и проведение эксперимента; Обобщение и синтез экспериментальных данных.

Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования

В научном смысле, проблема – это объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целый комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес. Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно.

Выбор методов и разработка методики исследования

Методы – своеобразные орудия, с помощью которых наука добывает, развивает и проверяет знания, осуществляет движение от эмпирии к теории и от нее к практике. Отрасль знания, которая исследует методы, определяется как методология. Методология — это: совокупность применяемых в данной науке методов; совокупность фундаментальных, прежде всего мировоззренческих принципов, которые направляют исследования в области теоретических и практических проблем.

Сбор информации для исследования

В добывании фактов решающая роль принадлежит наблюдению и эксперименту. С их помощью собирается необходимый материал для выявления, анализа и решения поставленных проблем. Один из важнейших способов сбора информации - изучение литературы и документации.

Изучение литературных источников, практического опыта и составление обзора по проблеме

Список литературных источников составляется на основании библиографических справочников и каталогов библиотек. Названия журнальных статей следует просмотреть в перечне статей, помещаемом обычно в последнем номере журнала за каждый год. В заключении исследователь обобщает изученную литературу и делает выводы о состоянии вопроса в литературе.

Оформление научной работы

Требования к оформлению научной работы прописывается государственным стандартом и нормативными актами научного учреждения.

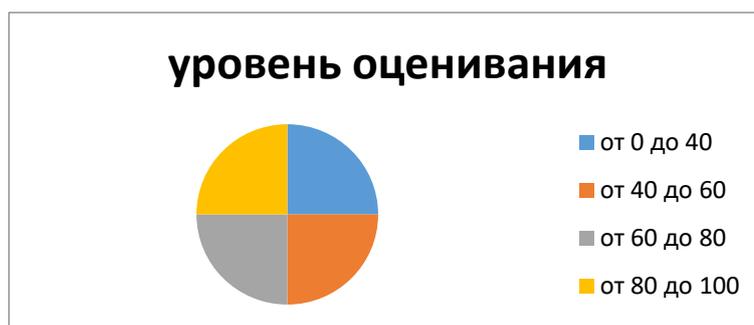
Диссертация: структура магистерской квалификационной работы

Магистерская квалификационная работа, как правило, состоит из введения, трех глав, разделенных на параграфы, заключения, выводов, списка использованной литературы. Каждый раздел составляется и оформляется по определенным правилам.

Методическим материалом могут служить тексты авторефератов диссертаций МГХПА им. С.Г. Строганова. Доступ на сайте: <http://mghpu.ru/scince/dissenate>

5. Для оценки дескрипторов компетенций, используется балльная шкала оценок.

**Шкала оценивания сформированности компетенций из расчета
максимального количества баллов – 100**



Для определения фактических оценок каждого показателя выставляются следующие баллы:

– результат, содержащий полный правильный ответ, полностью соответствующий требованиям критерия, - 85-100 от максимального количество баллов (100 баллов);

- результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - более 60%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ, имеющий незначительные отступления от требований критерия, - 75 - 84% от максимального количества баллов;

- результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - от 30 до 60%) или ответ, содержащий значительные неточности, т.е. ответ, имеющий значительные отступления от требований критерия - 60-74 % от максимального количества баллов;

- результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа - менее 30%), неправильный ответ (ответ не по существу задания) или отсутствие ответа, т.е. ответ, не соответствующий полностью требованиям критерия, - 0 % от максимального количества баллов;

Студентам, пропустившим занятия, не выполнившим дополнительные задания и не отчитавшимся по темам занятий, общий балл по текущему контролю снижается на 10% за каждый час пропуска занятий.

Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

Для дескрипторов категорий «Уметь»:

- выполнены все требования к выполнению, написанию и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Умение (навык) сформировано полностью 85-100% от максимального количества баллов;

- выполнены основные требования к выполнению, оформлению и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Имеются отдельные замечания и недостатки. Умение (навык) сформировано достаточно полно -75-84% от максимального количества баллов;

- выполнены базовые требования к выполнению, оформлению и защите задания, работе в коллективе, применению знаний на практике. Имеются достаточно существенные замечания и недостатки, требующие значительных затрат времени на исправление. Умение (навык) сформировано на минимально допустимом уровне - 60-74% от максимального количества баллов;

- требования к написанию и защите работы, работе в коллективе, применению знаний на практике не выполнены. Имеются многочисленные существенные замечания и недостатки, которые не могут быть исправлены. Умение (навык) не сформировано - 0 % от максимального количества баллов.

Студентам, пропустившим занятия, не выполнившим дополнительные задания и не отчитавшимся по темам занятий, общий балл по текущему контролю снижается на 10% за каждый час пропуска занятий.

Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1 Типовые контрольные задания/материалы характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Вопросы для подготовки к практическим занятиям

- Структура и содержание этапов исследовательского процесса
- Проблема научного исследования, ее цели, задачи. Гипотеза исследования
- Выбор методов и разработка методики исследования
- Сбор информации для исследования
- Изучение литературных источников, практического опыта и составление

обзора по проблеме

- Оформление научной работы
- Диссертация: структура магистерской квалификационной работы

Методическим материалом могут служить тексты авторефератов диссертаций МГХПА им. С.Г. Строганова. Доступ на сайте: <http://mghpu.ru/scince/dissenate>.

6.2 Учебно-методическое обеспечение дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

Задание на курсовой проект

Курсовой проект может быть проведен в одном из вариантов:

1. Написать научную статью. Тема выбирается исходя из темы исследовательской магистерской работы.

При написании научной статьи нужно придерживаться следующего плана:

- Обоснование актуальности научно-исследовательской работы.

Формулирование проблемы, цели, задач и гипотезы исследования, их обоснование.

- Обоснование методологии исследования.

- Отбор необходимых литературных источников в соответствии с проблемами, целями и задачами исследования. Обзор литературных источников и изучение практического опыта.

- Анализ отобранной литературы по теме исследования
- Составление литературного обзора по проблеме исследования.

2. *Разработать введение к выпускной квалификационной работе (в форме реферата).*

Реферат должен раскрывать содержание работы. Структурно реферат состоит из общей характеристики работы, основного содержания, выводов, списка опубликованных автором работ по теме выпускной квалификационной работы. Следует придерживаться следующего плана: актуальность выпускной квалификационной работы; цель исследования; задачи исследования; практическая значимость работы; прогноз и рекомендации по использованию результатов работы; положения, выносимые на защиту. В основном содержании сжато излагается сущность работы по разделам. Список опубликованных работ студента по теме выпускной квалификационной работы оформляется согласно требованиям ГОСТ Р 7.05- 2008. 3.

Дополнительные источники:

1. Примеры авторефератов к диссертационным исследованиям

<http://mgphu.ru/scince/56-senate> (сайт МГХПА им. С.Г. Строганова, раздел «Наука» - Диссертационный совет).

2. Методические указания по написанию научной работы.

Новиков А.М. Как работать над диссертацией: Пособие для начинающего педагога-исследователя. - М.: Издательство "Эгвес", 2003. - 104 с. Книгу можно бесплатно и официально скачать в формате pdf с сайта А.М. Новикова. Ссылка для скачивания: <http://anovikov.ru/books/diss.pdf>

7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыка и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия

необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся:

- на занятиях (опрос, решение задач, ответы (письменные или устные) на теоретические вопросы, решение практических задач и выполнение заданий на практическом занятии, выполнение контрольных работ);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий; - по результатам проверки качества конспектов лекций, рабочих тетрадей и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самостоятельной работы, по имеющимся задолженностям.

Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лабораторные занятия (кроме устного экзамена). Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников университета, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, могут допускаться на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться рабочей программой дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой, калькуляторами.

Время подготовки ответа при сдаче зачета/экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа - не более 15 минут.

При подготовке к устному экзамену экзаменуемый, как правило, ведет записи в листе устного ответа, который затем (по окончании экзамена) сдается экзаменатору.

При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке.

Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины текущего семестра, а также, помимо

теоретических вопросов, давать задачи, которые изучались на практических занятиях.

Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования - в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

Результаты выполнения аттестационных испытаний, проводимых в письменной форме, форме итоговой контрольной работы или компьютерного тестирования, должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

7.1 Промежуточная и итоговая аттестация

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации

Итоговая аттестация по дисциплине – экзамен во 2 семестре.

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты реферата.

Итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам экзамена.

Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения промежуточных и итоговых аттестаций

На экзамен представляются все задания, выполненные в течение семестра.

Вопросы к экзамену повторяют тематику занятий.

Критерии оценки

При итоговом контроле учитываются следующие критерии:

Критерии	Оценка
Посещение занятий, участие в аудиторной работе	Из итоговой оценки вычитается по 0,25 балла за каждый пропущенный час занятий. При пропуске более 50% занятий работы не оцениваются, а направляются на комиссионное рассмотрение.
Своевременность сдачи работ.	При сдаче работ с опозданием итоговая оценка снижается на 1 балла.
Комплектность практических работ.	Не полный объем работ не принимается.
Качество выполнения работ.	От 2 до 5 баллов.
Устный ответ на вопросы.	Минус 1 балл за каждый неправильный ответ.

Итоговая оценка:

Оценка «отлично» (зачет) выставляется студентам, активно работавшим на семинарских занятиях, успешно выполнившим все задания и продемонстрировавшим глубокое знание курса при ответе на теоретические вопросы.

Оценка «хорошо» (зачет) выставляется студентам при наличии небольших замечаний к заданиям или ответу на теоретические вопросы.

Оценка «удовлетворительно» (зачет) выставляется при наличии неточностей в ответе и недоработок при выполнении работ в течении семестра, общее понимание предмета должно быть продемонстрировано.

Оценка «неудовлетворительно» (незачет) выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».

7.2 Учебно-методическое обеспечение дисциплины для самостоятельной работы обучающихся

Для самостоятельной работы студентов по дисциплине сформированы следующие виды учебно-методических материалов.

1. Набор электронных презентаций для использования на аудиторных занятиях.
2. Методические указания для практических занятий.
3. Интерактивные электронные средства для поддержки практических занятий.
4. Дополнительные учебные материалы в виде учебных пособий, каталогов по теме дисциплины.
5. Список адресов сайтов сети Интернет (на русском и английском языках), содержащих актуальную информацию по теме дисциплины.
6. Видеоресурсы по дисциплине (видеолекции, видеопособия, видеофильмы).
7. Набор контрольных вопросов и заданий для самоконтроля усвоения материала дисциплины, текущего и промежуточного контроля.

Студенты получают доступ к учебно-методическим материалам на первом занятии по дисциплине.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература

- Варепо, Л. Г. Основы научно-исследовательской деятельности: учебное пособие: [16+] / Л. Г. Варепо, А. А. Кожушко, И. В. Нагорнова; Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020. – 150 с.: ил., табл., схем., граф. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683035> – Библиогр.: с. 131-137. – ISBN 978-5-8149-3149-8. – Текст: электронный.

- Герасимова, Г. И. Научно-исследовательская работа в связях с общественностью: учебное пособие: [16+] / Г. И. Герасимова; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. – 85 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610847> – Библиогр.: с. 80-82. – ISBN 978-5-9961-1095-7. – Текст: электронный.

- Афонин, И. Д. Курс лекций по дисциплине «Организационные, правовые и финансовые аспекты научно-исследовательской работы»: учебное пособие: [16+] / И. Д. Афонин; Технологический университет. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500237> – ISBN 978-5-4475-9998-0. – Текст: электронный.

- Шишкин, В. Г. Научно-исследовательская и практическая работа студентов: учебное пособие: [16+] / В. Г. Шишкин, Е. В. Никитенко; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 111 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576523> – Библиогр.: с. 60. – ISBN 978-5-7782-3955-5. – Текст: электронный.

- Данилова, И. И. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность: учебное пособие: [16+] / И. И. Данилова, Ю. В. Привалова; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2019. – 107 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3125-7. – Текст: электронный.

- Основы разработки научно-технической документации: учебное пособие: [16+] / сост. Ю. В. Устинова, И. Ю. Резниченко; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2020. – 68 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684966> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-2689-1. – Текст: электронный

- Фот, Ж. А. Основы научных исследований: учебное пособие: [16+] / Ж. А. Фот, Л. В. Юферова, А. А. Старовойтова; Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020. – 156 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682954> – Библиогр.: с. 115-121. – ISBN 978-5-8149-3104-7. – Текст: электронный.

- Ковалев, А. И. Прологомены к методам научных исследований: учебное пособие: [16+] / А. И. Ковалев. – 3-е изд., испр, и доп. – Москва: ФЛИНТА, 2022. – 291 с.: ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607469> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4297-6. – Текст: электронный.

- Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие: [16+] / М. Ф. Шкляр. – 9-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2022. – 208 с.: табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684505> – Библиогр.: с. 195-196. – ISBN 978-5-394-04708-4. – Текст: электронный.

- Аверченков, В. И. Основы научного творчества: учебное пособие: [16+] / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 156 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347> – ISBN 978-5-9765-1269-6. – Текст: электронный.

- Архитектурное проектирование и исследования в магистратуре : учебник / М.Г. Безирганов, М.В. Винницкий, В.Ж. Шуплецов и др. ; под общ. ред. С.А. Дектерева ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. – 340 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573444> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0257-2. – Текст : электронный.

- Афонин, И.Д. Курс лекций по дисциплине «Организационные, правовые и финансовые аспекты научно-исследовательской работы»: учебное пособие / И.Д. Афонин; Технологический университет. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500237> – ISBN 978-5-4475-9998-0. – Текст: электронный.

б) Дополнительная литература

- Милешко, Л.П. Основы научной и изобретательской деятельности: учебное пособие / Л.П. Милешко, Н.К. Плуготаренко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного

федерального университета, 2018. – 90 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499847> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2754-0. – Текст: электронный

- Егошина, И.Л. Методология научных исследований: учебное пособие / И.Л. Егошина; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307> – Библиогр.: с. 133. – ISBN 978-5-8158-2005-0. – Текст: электронный.

- Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575026> – Библиогр.: с. 55. – ISBN 978-5-7782-3610-3. – Текст : электронный.

- Ермаков, М.П. Основы дизайна: художественная обработка металла ковкой и литьем : [12+] / М.П. Ермаков. – Москва : Владос, 2018. – 787 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486096> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-33-8. – Текст : электронный.

- Аббасов, И.Б. Основы трехмерного моделирования в графической системе 3ds Max 2018 : учебное пособие : [16+] / И.Б. Аббасов. – 3-е изд. перераб. – Москва : ДМК Пресс, 2017. – 186 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=566811> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-97060-516-5. – Текст : электронный.

- Носань, Т.М. Реновация произведений художественной вышивки : учебное пособие : [14+] / Т.М. Носань, Т.Е. Лончинская ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – 65 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499620> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-85-1. – Текст : электронный. Бакулев, В.А.

- Барциц, Р.Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования: вопросы теории и практики : [16+] / Р.Ч. Барциц ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 201 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598865> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0789-6. – Текст : электронный.

- Галеев, С.Х. Основы научных исследований: учебное пособие / С.Х. Галеев; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 132 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486994> – Библиогр.в кн. – ISBN 978-5-8158-1970-2. – Текст: электронный.

- Александрова, Н.М. Основы научно-исследовательской деятельности: учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов, обучающихся по педагогическим специальностям в области традиционного прикладного искусства: [14+] / Н.М. Александрова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 43 с.: табл., схем. – (Школа молодого ученого). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499430> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-84-4. – Текст: электронный.

- Емельянова, И.Н. Научно-исследовательская работа студентов в системе педагогического образования: магистерская диссертация : [16+] / И.Н. Емельянова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2017. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572252> – Библиогр.: с. 110 - 112. – ISBN 978-5-400-01384-3. – Текст : электронный.

- Неумоева-Колчеданцева, Е.В. Научно-исследовательская работа студентов в системе педагогического образования по программам магистратуры: курсовая работа : [16+] / Е.В. Неумоева-Колчеданцева ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2017. – 120 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567488> – Библиогр.: с. 111 - 116. – ISBN 978-5-400-01385-0. – Текст : электронный.

- Организация научно-исследовательской работы магистрантов: практикум / авт.-сост. О.В. Соловьева, Н.М. Борозинец; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «СевероКавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2016. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459348> – Текст: электронный

- Заграй, Н.П. Организация научных исследований: учебное пособие / Н.П. Заграй, И.А. Кириченко; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2016. – Ч. 1. – 71 с.: схем. – Режим

доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493334> – Библиогр.: с. 63. – ISBN 978-5-9275-1923-1. – Текст: электронный.

- Мусина, О.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / О.Н. Мусина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 150 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278882> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4614-4. – DOI 10.23681/278882. – Текст: электронный

- Городков, А.В. Архитектурно-строительное проектирование в природообустройстве : учебное пособие : [16+] / А.В. Городков. – Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2016. – 400 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565828> – ISBN 978-5-906109-33-0. – Текст : электронный.

- Дрозд, А.Н. Декоративная графика: учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8154-0305-5. – Текст : электронный.

- Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства / В.И. Иовлев ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 233 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446> – Библиогр.: с. 206-210. – ISBN 978-5-7408-0176-6. – Текст : электронный.

- Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 230 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>. – Библиогр.: с. 166-168. – ISBN 978-5-8158-1785-2. – Текст : электронный.

- Припадчев, А.Д. Оценка стоимости научно-исследовательских работ в авиастроении : учебное пособие / А.Д. Припадчев, А.А. Горбунов ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2016. – 131 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481788> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1653-4. – Текст : электронный.

- Жуков, Р.С. В помощь студентам-исследователям : учебное пособие / Р.С. Жуков, Д.В. Смышляев. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232668> – ISBN 978-5-8353-1530-7. – Текст : электронный.

- Родионова, Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие / Д.Д. Родионова, Е.Ф. Сергеева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2010. – 181 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227895> – Текст : электронный.

- Бакшева, Т.В. Основы научно-методической деятельности: учебное пособие / Т.В. Бакшева, А.В. Кушакова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «СевероКавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2014. – 122 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457140> – Библиогр.: с. 116-117. – Текст: электронный.

- Овчаров, А.О. Актуальные проблемы современных научных исследований: методология, экономика, статистика: сборник статей / А.О. Овчаров. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 143 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=215311> – ISBN 978-5-4458-4175-3. – DOI 10.23681/215311. – Текст: электронный.

- Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований: учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2014. – 208 с.: схем., табл. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271595> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-222-21840-2. – Текст: электронный.

- Бакулев, В.А. Основы научного исследования: учебное пособие / В.А. Бакулев, Н.П. Бельская, В.С. Берсенева; науч. ред. О.С. Ельцов; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. – 63 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275723> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-1118-7. – Текст: электронный.

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Режим доступа <http://www.dslib.net/> сайт Библиотеки диссертаций и авторефератов России, по которому производится предварительный поиск схожих по тематике работ

- Режим доступа <http://www.glazychev.ru/> сайт В. Л. Глазычева - российского учёного и общественного деятеля, доктор искусствоведения, профессора, исследователя проектного творчества и архитектурного наследия, критика, переводчика, публициста.

- Режим доступа <http://prometa.ru> сайт, посвященный проектированию, проектному мышлению и проектной культуре.

- "Информкультура" - аналитика, фактография электронный каталог, статьи, обзоры, рефераты, дайджесты. Режим доступа <http://infoculture.rsl.ru/> электронное документальное пространство России

- Режим доступа <http://www.aselibrary.ru> Российская ассоциация электронных библиотек

- Режим доступа <http://biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

- Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО НИД- eios-nid.ru

- Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (информационный продукт вычислительной техники)

г) Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса (включая программное обеспечения и информационно-справочных систем)

1. Офисный пакет LibreOffice; Лицензия GNU LGPL (Редакция 3 от 29.06.2007)

2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru>

3. Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО НИД <http://www.eios-nid.ru>

4. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (информационный продукт вычислительной техники) Договор №СЦ14/700434/101 от 01 января 2016 г., Договор №СЦ14/700434/19 от 01.01.2019.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

1. Лекционная аудитория	Учебная мебель: столы, стулья, доска учебная Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет», проектор, интерактивная доска (экран)
-------------------------	---

2.Аудитории практических занятий	Учебная мебель: столы, стулья, доска учебная Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет»,
3. Аудитории для самостоятельной работы	Учебная мебель: столы, стулья Оборудование: Компьютеры, подключенные к сети «Интернет»